

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13
622930, Свердловская область, Пригородный район, пос.Синегорский,
тел. 8(3435)25-15-38, E-mail: mou-soh13@mail.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
протокол №5 от 17.05.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 13
И.Ю.Казанцева
И.Ю.Казанцева
приказ № 18-00 от 25.05.2021г.



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЕСЕЛАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

Возраст обучающихся: - 7-15 лет
Сроки реализации: - 5 лет

(на 5 лет обучения)

Автор-составитель:
Атянина Екатерина Анатольевна
педагог дополнительного образования

п.Синегорский

2021 год

Содержание

1.Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи
- 1.3.Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

2.Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план
- 2.2.Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы аттестации и оценочные материалы

3. Методические материалы и оценочные рекомендации

- 3.1. Методические материалы
- 3.2.Материально-техническое обеспечение
- 3.3.Список литературы
- 3.4.Используемые сайты

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

В условиях современной действительности развитие творческой личности является одной из ключевых проблем образования. Именно творческая личность способна к активным и позитивным преобразованиям окружающего мира в любом виде деятельности. Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности. Поэтому, для решения актуальных задач образования и, удовлетворяя потребности социума, была составлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская».

Программа **актуальна**, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, в ходе которой учащийся создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Разделы программы можно поменять местами; для закрепления полученных знаний, умений и навыков можно использовать разные изделия – поэтому программа является мобильной и учитывает интересы учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана и реализуется с соблюдением нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р).
3. Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. N1008)
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва « Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ФИРО г. Москва 2015 год
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

1.2. Цель программы: Формирование активной творческой личности, способную самостоятельно организовать трудовую деятельность, умело используя полученную информацию, знания, умения и навыки.

Задачи:

Обучающие:

1. научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

2. обучать технологиям разных видов рукоделия.

Воспитательные:

1. способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
2. воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
3. воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду, формировать потребность учащихся к саморазвитию.
4. развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Развивающие:

1. развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус.
2. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
3. развивать положительные эмоции и волевые качества;
4. развивать моторику рук, глазомер.

1.2.Объём программы

Программа «Творческая мастерская» рассчитана на 209 часов, срок реализации 5 лет по принципу от простого к сложному, соответствует потребностям детей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности учащихся и корректируется в течение нескольких лет, учитывая интересы учащихся.

Первый год обучения – 1 класс (7 лет) 1 час в неделю; второй год обучения – 2 класс (8 лет) 1 час в неделю; третий год 3 класс (9 лет) 1 час в неделю; четвёртый год – 4 класс (10 лет) 1 час в неделю; пятый год 5 – 10 класс (11 -15 лет) 3 часа в неделю.

1.3. Содержание программы

Содержание программы 1-го года обучения

Раздел 1. Работа с различными материалами.

Теория: Вводное занятие. Правила ТБ на рабочем месте и работы с различными материалами (солёное тесто, пластилин). Техника безопасности при работе с колющими, режущими предметами и клеем. Технология изготовления солёного теста.

Практика: Выполнение поделок из солёного теста – ёжика, слонёнка. Окончательная отделка поделок из солёного теста. Выполнение ёжика из пластилина и семечек. Выполнение ёжика из карандашной стружки.

Выявление способностей. Вводный тест–наблюдение.

Раздел 2. Работа с бумагой.

Теория: Инструктаж по ТБ при работе с инструментами и материалами. Бумага разных видов: картон, обойная, туалетная, салфетки, др.

Практика: Резанье ножницами, правила работы с клеем, разметка по линейке, работа по

шаблонам. Гирлянда из бабочек. Техника оригами, схема складывания бумаги – как с ней работать. Обязательное оформление готовых поделок. Бабочка в технике «Оригами». Выполнение открытки из картона и бумажных салфеток, лотоса из бумаги, панно из картона и бумаги. Изготовление бумажного сердечка.

Презентация работ.

Раздел 3. Работа с тканью.

Теория: ТБ при ручных работах. Техника выполнения шва вперёд иголка, петельного шва. Показ наглядных образцов ручных швов.

Практика: Выполнение ручных швов. Изготовление игольницы. Изготовление плоской мягкой игрушки «Совёнок», «Кошечка».

Изготовление куклы-мотанки «Зайчик», цветка из фетра на заколку. Аппликация из ткани (коллективная работа). Изготовление маленькой сумочки.

Подготовка изделий для выставки на район.

Раздел 4. Вышивка «Изонить».

Теория: Приёмы в технике «Изонить» - круг, угол. Просмотр разновидностей приёмов техники «Изонить». Просмотр готовых работ в технике «Изонить».

Практика: Вышивка круга. Вышивка маленькой картины.

Выполнение проекта «Нитяная графика. Изонить.»

Содержание программы 2-го года обучения

Раздел 1. Работа с различными материалами.

Теория: Обсуждение плана работы творческого объединения. ТБ на рабочем месте и с различными материалами и инструментами. Разновидности природного материала, применяемого для поделок. Виды салфеток.

Практика: Изготовление ёжика из шишек, аппликации из карандашной стружки.

Изготовление различных поделок из природного материала.

Изготовление цветков из бумажной салфетки, аппликации из комочков салфеток.

Выставка работ в школе.

Раздел 2. Работа с бумагой.

Теория: ТБ при ручных работах. Оригами. Техника выполнения. Просмотр готовых работ в технике оригами и картинок.

Практика: Изготовление бумажного журавлика в технике «Оригами».

Изготовление объёмной розы из модулей в технике «Оригами».

Ёлочка в технике «Оригами» из модулей (коллективная работа).

Открытка из бумаги и картона. Веерный цветок из цветной бумаги.

Презентация подарков.

Раздел 3. Работа с тканью.

Теория: ТБ при ручных работах. Техника выполнения стачного и петельного шва. Показ наглядных образцов ручных швов. Последовательность выполнения мягкой игрушки.

Практика: Выполнение ручных швов. Изготовление фруктов и тюльпана из фетра.
Коллективная работа - изготовление панно из ткани для кухни.
Изготовление плоской мягкой игрушки. Изготовление объёмная мягкой игрушки.
Выполнение проекта «Авторская кукла из ткани».

Раздел 4. Вышивка крестиком.

Теория: Правила ТБ при работе с иглой и нитками. Техника выполнения вышивки крестом. Показ образцов работ и схем вышивки крестиком.

Практика:

Вышивка крестиком именной буквы. Вышивка крестиком фруктов.
Домашнее задание на самостоятельное выполнение работ.

Содержание программы 3-го года обучения

Раздел 1. Работа с различными материалами.

Теория: Обсуждение плана работы творческого объединения. ТБ на рабочем месте и с различными материалами и инструментами.

Практика: Изготовление цветов из яичных лотков. Коллективная работа - аппликация из пуговиц. Работа с природным материалом.

Изготовление объёмного цыплёнка из ниток.

Самооценка обучающихся своих знаний и умений

Раздел 2. Работа с бумагой.

Теория: ТБ при ручных работах. Квиллинг. Техника выполнения. Техника «Декупаж».

Практика: Заготовка цветных полосок и их скручивание для картины.

Коллективная работа изготовление картины в технике квиллинг.

Изготовление картины из бумажных салфеток. Изготовление изделия с техникой «Декупаж» - смешанная техника.

Выполнение проекта.

Раздел 3. Работа с тканью.

Теория: ТБ при ручных работах. Повторение техники выполнения ручных стежков и строчек. Показ наглядных образцов ручных швов.

Практика: Изготовление объёмных цветов из ткани на шпажке.

Выполнение объёмной декоративной кружки из ткани.

Изготовление прихватки, применяя стачной ручной шов.

Выполнение плоского декоративного домика из ткани.

Изготовление панно «Кошечка».

Закладка для книг кот. Изготовление маленькой сумочки.

Выставка работ.

Раздел 4. Вышивка бисером.

Теория: Правила ТБ при работе с иглой и ножницами. Техника выполнения вышивки бисером. Просмотр видео урока «Вышивка бисером брошки».

Практика:

Вышивка бисером брошки. Вышивка бабочки бисером.

Групповая оценка работ.

Содержание программы 4-го года обучения

Раздел 1. Работа с различными материалами.

Теория: Обсуждение плана работы творческого объединения. ТБ на рабочем месте и с

различными материалами и инструментами. Демонстрация готовых работ из ниток и из спичек.

Практика: Изготовление фоторамки из ячеек из-под яиц. Изготовление одуванчика из ниток. Выполнение домика из спичек.

Выставка работ в школе.

Раздел 2. Работа с бумагой.

Теория: ТБ при работе с ножницами. Повторение техники оригами. Айрисфолдинг (радужное складывание). История происхождения Общие сведения материалы и инструменты.

Построение шаблона для айрисфолдинг (круг, треугольник, квадрат).

Практика: Изготовление цветущего кактуса в вазе в технике «Оригами». Аппликация «Кленовый лист». Аппликация «Цветок в вазе».

Раздел 3. Работа с тканью.

Теория: ТБ при ручных работах. Объёмная мягкая игрушка. Сборка и набивка готовых деталей игрушки. Текстильная кукла общие сведения. Техника выполнения.

Практика: Плоская игрушка сова. Изготовление поделки из ткани по выбору.

Изготовление подставки под горячую кружку из ткани. Изготовление куклы из ткани.

Раздел 4. Вышивка пайетками.

Теория: ТБ работы с иглой, ножницами. Техника выполнения вышивки пайетками.

Практика: Вышивка бабочки. Домашнее задание на самостоятельное выполнение. Проект.

Раздел 5. Вязание крючком.

Теория. ТБ при работе с крючком и ножницами. Разновидности крючков. Подбор крючка и нитки. Начальная петля. Цепочка. Столбик без накида, столбик с накидом.

Демонстрация образцов вязания. Что такое схема, условные обозначения.

Практика: Выполнение цепочки из воздушных петель. Выполнение тренировочных упражнений столбика без накида, столбика с накидом. Вязание квадрата из столбиков без накида. Вязание лёгкой ажурной салфетки.

Домашнее задание на самостоятельное выполнение. Демонстрация работ.

Содержание программы 5-го года обучения

Раздел 1. Работа с различными материалами.

Теория: Обсуждение плана работы творческого объединения. ТБ на рабочем месте и с различными материалами и инструментами. Техника изготовления цветка из бересты.

Практика: Изготовление цветка из бересты. Изготовление бусы из бересты.

Изготовление поделки из ракушек. Декорирование стакана в технике «Декупаж».

Проект.

Раздел 2. Работа с тканью.

Теория: ТБ при ручных работах и машинных работах. Заправка швейной машины. Машинные строчки, швы. Эскиз, выкройка, снятие мерок. Перевод выкройки на бумагу из журналов мод. Копировальные стежки для переноса линий.

Практика: Выполнение машинных строчек. Изготовление юбки. Снятие мерок. Перевод выкройки с журналов мод на бумагу. Раскрой деталей юбки на ткани. Смётывание деталей юбки. Проведение первой и второй примерки.

Стачивание вытачек, боковых срезов и обмётывание срезов на машине.

Обработка застёжки и пояса. Обработка низа юбки. ВТО и окончательная отделка. Вторая

жизнь старым вещам. Распарывание. Выкраивание. Смётывание. Примерка.

Окончательная отделка.

Демонстрация работ.

Раздел 3. Вышивка лентами.

Теория: Техника выполнения. Узлы. Демонстрация работ с вышивкой лентами.

Просмотр видео урока по вышивке лентами.

Практика: Вышивка картины. Проект.

Раздел 4. Вязание крючком.

Теория: ТБ при работе с крючком и ножницами. Повторение. Разновидности крючков.

Подбор крючка и нитки. Начальная петля. Цепочка. Столбик без накида, столбик с накидом. Демонстрация образцов вязания. Что такое схема, условные обозначения.

Практика: Вязание квадрата по схеме. Вязание крючком ажурной салфетки по схеме.

Вязание прихватки.

Выставка работ в школе. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.

Раздел 5. Плетение.

Теория: ТБ с инструментами и материалами. Техника плетения корзины из бересты.

Просмотр видео урока плетение корзины из бересты. Техника плетения из газетных трубочек. Заготовка трубочек из газет. Плетение макраме. Техника выполнения. Просмотр видео урока плетение макраме.

Практика: Плетение корзины из бересты. Заготовка трубочек из газет.

Плетение поделки из газетных трубочек. Окончательная отделка.

Плетение макраме совы. Плетение макраме браслета.

1.4. Планируемые результаты:

Обучающиеся научатся

- Использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома, при изготовлении подарков близким и друзьям, а также приобретут навыки социального поведения при реализации проектов;
- Различным приёмам и работы с материалами разных видов;
- Вязать, плести, вышивать, шить изделия;
- Следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- Наблюдать, характеризовать, анализировать, решать творческие задачи;
- Применять практические навыки;
- Самостоятельно организовывать и выполнять различные творческие работы;
- Согласовывать и координировать в совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

1-го года обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с различными материалами	6	1	5	Вводный тест-наблюдение. Выявление способностей.
2	Работа с бумагой	7	1	6	Презентация работ
3	Работа с тканью	12	1	11	Выставка изделий на район
4	Вышивка «Изонить»	4	1	3	Проект
	Итого:	29	4	25	

2-го года обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с различными материалами	6	1	5	Выставка работ в школе
2	Работа с бумагой	7	1	6	Презентация подарков
3	Работа с тканью	12	1	11	Проект «Авторская кукла из ткани»
4	Вышивка крестиком	5	1	4	Домашнее задание на самостоятельное выполнение
	Итого:	30	4	26	

3-го года обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с различными материалами	6	1	5	Самооценка обучающихся своих знаний и умений
2	Работа с бумагой	7	1	6	Проект
3	Работа с тканью	12	1	11	Демонстрационные: организация выставки, конкурса

4	Вышивка бисером	5	1	4	Групповая оценка работ
	Итого:	30	4	26	

4-го года обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с различными материалами	6	1	5	Выставка работ в школе
2	Работа с бумагой	5	1	4	Демонстрация работ
3	Работа с тканью	10	1	9	Отбор работ на выставку
4	Вышивка пайетками	3	1	2	Домашнее задание на самостоятельное выполнение. Проект.
5	Вязание крючком	6	1	5	Демонстрация работ
	Итого:	30	5	26	

5-го года обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа с различными материалами	9	1	8	Проект
2	Работа с тканью	30	1	29	Демонстрация работ
3	Вышивка лентами	9	1	8	Проект
4	Вязание крючком	12	1	11	Выставка работ в школе. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.
5	Плетение	30	1	29	Выставка
	Итого:	90	5	85	

2.2. Календарный учебный график

1-го года обучения

№ п/п темы.	Раздел	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с различными материалами (6 часов).		
1.	Технология изготовления солёного теста. ТБ на рабочем месте.	1
2.	Слоник из солёного теста.	1
3.	Ёжик из солёного теста.	1
4.	Окончательная отделка поделок из солёного теста.	1
5.	Ёжик из пластилина и семечек.	1
6.	Ёж из карандашной стружки.	1
Раздел 2. Работа с бумагой (7 часов).		
7.	Гирлянда из бабочек. ТБ при ручных работах.	1
8.	Бабочка в технике «Оригами».	1
9.	Открытка из картона и бумажных салфеток.	1
10.	Лотос из бумаги.	1
11-12.	Панно из картона и бумаги.	2
13.	Бумажное сердечко	1
Раздел 3. Работа с тканью (12 часов).		
14.	ТБ при ручных работах. Техника выполнения шва вперёд иголка, петельного шва.	1
15.	Выполнение ручных швов.	1
16.	Изготовление игольницы.	1
17-18.	Плоская мягкая игрушка «Совёнок»	2
19-20.	Плоская мягкая игрушка «Кошечка».	2
21.	Кукла мотанка «Зайчик».	1
22.	Цветок из фетра на заколку.	1
23.	Аппликация из ткани.	1
24-25.	Маленькая сумочка.	2
Раздел 4. Вышивка «Изонить» (4 часа).		
26.	Приём в технике изонить круг, угол.	1
27.	Вышивка круга.	1
28-29.	Вышивка маленькой картины.	2
Итого:		29

2-го года обучения

№ п/п темы.	Раздел	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с различными материалами (6 часов).		
1.	ТБ на рабочем месте. Ёжик из шишек.	1
2.	Аппликация из карандашной стружки.	1
3- 4.	Поделки из природного материала.	2
5.	Цветок из бумажной салфетки.	1
6.	Аппликация из комочков салфеток.	1
Раздел 2. Работа с бумагой (7 часов).		
7.	Оригами. Техника выполнения. ТБ при ручных работах.	1

8.	Бумажный журавлик в технике «Оригами».	1
9.	Объёмная роза из модулей в технике «Оригами».	1
10-11.	Ёлочка в технике «Оригами» из модулей.	2
12.	Открытка из бумаги и картона.	1
13.	Веерный цветок из цветной бумаги.	1
Раздел 3. Работа с тканью (12 часов).		
14.	ТБ при ручных работах. Техника выполнения стачного шва.	1
15.	Выполнение ручных швов.	1
16-17.	Фрукты из ткани.	2
18.	Тюльпан из ткани.	1
19-20.	Панно из ткани для кухни.	2
21-22.	Плоская мягкая игрушка.	2
23-25.	Объёмная мягкая игрушка.	3
Раздел 4. Вышивка крестиком (5 часов).		
26.	Техника выполнения вышивки крестом. ТБ при ручных работах.	1
27-28.	Вышивка крестиком именной буквы.	2
29-30.	Вышивка крестиком фруктов.	2
Итого:		30

3-го года обучения

№ п/п темы.	Раздел	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с различными материалами (6 часов).		
1.	ТБ на рабочем месте. Цветы из яичных лотков.	1
2.	ТБ при ручных работах. Аппликация из пуговиц.	1
3.	Аппликация из пуговиц.	1
4.	Работа с природным материалом.	1
5-6.	Объёмный цыплёнок из ниток.	2
Раздел 2. Работа с бумагой (7 часов).		
7.	ТБ при ручных работах. Квиллинг. Техника выполнения.	1
8.	Заготовка цветных полосок и их скручивание для картины.	1
9-10.	Изготовление картины в технике квиллинг.	2
11-13.	Картина из бумажных салфеток.	3
Раздел 3. Работа с тканью (12 часов).		
14.	ТБ при ручных работах. Изготовление объёмных цветов из ткани на шпажке.	1
15.	Изготовление объёмных цветов из ткани на шпажке.	1
16-17.	Объёмная декоративная кружка из ткани.	2
18-19.	Изготовление прихватки, применяя стачной ручной шов.	2
20-21.	Плоский декоративный домик из ткани.	2
22.	Изготовление панно «Кошечка».	1
23.	Закладка для книг кот	1
24-25.	Изготовление маленькой сумочки.	2
Раздел 4. Вышивка бисером (5 часов).		
26.	Техника выполнения вышивки бисером.	1

27-29.	Вышивка бисером брошки.	3
30.	Окончательная отделка брошки.	1
Итого:		30

4-го года обучения

№ п/п темы.	Раздел	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с различными материалами (6 часов).		
1.	ТБ на рабочем месте. Изготовление фоторамки из ячеек из-под яиц.	1
2.	Изготовление фоторамки из ячеек из под яиц.	1
3.	Изготовление одуванчика из ниток.	1
4-6.	Выполнение домика из спичек.	3
Раздел 2. Работа с бумагой (5 часов).		
7-8	Изготовление цветущего кактуса в вазе в технике «Оригами».	2
9	Изготовление розы в технике «Оригами».	1
10.	Аппликация «Кленовый лист».	1
11	Аппликация «Цветок в вазе».	1
Раздел 3. Работа с тканью (10 часов).		
12.	ТБ при ручных работах. Объемная мягкая игрушка.	1
13.	Сборка и набивка готовых деталей игрушки.	1
14.	Плоская игрушка сова.	1
15-16.	Изготовление поделки из ткани по выбору.	2
17-18.	Изготовление подставки под горячую кружку из ткани.	2
19-21.	Изготовление куклы из ткани.	3
Раздел 4. Вышивка пайетками (3 часов).		
22.	Техника выполнения вышивки пайетками.	1
23-24.	Вышивка бабочки.	2
Раздел 5. Вязание крючком (6 часов).		
25.	Начальная петля. Цепочка.	1
26.	Выполнение цепочки из воздушных петель.	1
27.	Столбик без накида. Техника выполнения.	1
28-29.	Вязание квадрата из столбиков без накида.	2
30.	Столбик с накидом. Техника выполнения.	1
Итого:		30

5-го года обучения

№ п/п темы.	Раздел	Кол-во часов
Раздел 1. Работа с различными материалами (9 часов).		
1.	ТБ на рабочем месте и при ручных работах. Техника изготовления цветка из бересты. Цветок из бересты.	3
2.	Изготовление поделки из ракушек.	3
3.	Декорирование стакана в технике «Декупаж».	3
Раздел 2. Работа с тканью (30 часов).		
4.	ТБ при ручных работах и машинных работах. Заправка швейной машины. Выполнение строчек.	3
5.	Изготовление юбки. Снятие мерок. Перевод выкройки с журналов	3

	мод на бумагу.	
6.	Раскрой деталей юбки на ткани.	3
7.	Смётывание деталей юбки. Проведение первой и второй примерки.	3
8.	Стачивание вытачек, боковых срезов и обмётывание срезов на машине.	3
9.	Обработка застёжки и пояса.	3
10.	Обработка низа юбки. ВТО и окончательная отделка.	3
11.	Вторая жизнь старым вещам. Распарывание.	3
12.	Вторая жизнь старым вещам. Выкраивание. Смётывание. Примерка.	3
13.	Вторая жизнь старым вещам. Окончательная отделка.	3
Раздел 3. Вышивка лентами (9 часов).		
14.	Техника выполнения. Узлы.	3
15-16.	Вышивка картины.	6
Раздел 4. Вязание крючком (12 часов).		
17	Вязание квадрата	3
18-20	Вязание крючком ажурной салфетки.	9
Раздел 6. Плетение (30 часов).		
21.	Техника плетения корзины из бересты.	3
22-23.	Плетение корзины из бересты.	6
24.	Техника плетения из газетных трубочек. Заготовка трубочек из газет.	3
25.	Плетение поделки из газетных трубочек. Окончательная отделка.	3
26.	Плетение макраме. Техника выполнения.	3
27-28.	Плетение совы.	6
29-30.	Плетение браслета.	6
Итого:		90

2.3. Условия реализации программы

№ п/п	Раздел (модуль) программы	Формы занятий	Педагогические технологии и методы организации учебно – воспитательного процесса	Дидактический материал (Положение о УМК)	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Работа с различными материалами.	Фронтальная, индивидуальная, коллективная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, шаблоны	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ
2	Работа с бумагой.	Фронтальная, индивидуальная, коллективная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, шаблоны	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ

3	Работа с тканью.	Фронтальная, индивидуальная, коллективная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, шаблоны, образцы волокон и тканей, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование, швейная машина, краеобметочная машина - оверлок, утюг	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ
4	Вышивка.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ, домашнее задание на самостоятельное выполнение
5	Вышивка «Изонить».	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ
6	Вышивка крестиком.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ, домашнее задание на самостоятельное выполнение
7	Вышивка бисером.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ, домашнее задание на самостоятельное выполнение
8	Вышивка пайетками.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ

9	Вышивка лентами.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ
10	Вязание.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ, домашнее задание на самостоятельное выполнение
11	Плетение.	Фронтальная, индивидуальная	Наглядные методы, технология КТД, мультимедийная презентация	Таблицы по темам, инструкционные карты, схемы, наглядный материал	Компьютер, мультимедийное оборудование	Выставка работ, презентация работ, проект, групповая оценка работ, домашнее задание на самостоятельное выполнение

2.4.Формы аттестации и оценочные материалы

Во время реализации программы уделяется внимание диагностике развития навыков и умений, коммуникативных и социальных качеств. На вводном и заключительном занятии и во время промежуточной аттестации диагностика проводится с целью определения интересов обучающегося, мотиваций к занятиям, уровня знаний, умений и навыков.

Способы проверки ожидаемых результатов.

Вид контроля	Форма аттестации
Входной (выявление первоначальных представлений)	Тестирование
Текущий (по итогам прохождения темы)	Опрос, самостоятельная работа
Промежуточный (по окончанию изучения каждого модуля)	Тестовые задания, конкурсы, разработка эскизов
Итоговый	Составление проекта, защита проекта, выставка

Формы аттестации учащихся

Выполнение творческой работы и её презентация, проект; участие в выставках конкурсах, фестивалях; исследовательская и проектная деятельность; входящее и итоговое тестирование.

Оценочные материалы

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения знаниями, умениями, навыками, компетенциями, предусмотренными образовательной программой

Материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, а именно: тесты, вопросы, задания, задачи и т.п. с указанием критериев оценки их выполнения.

3. Методические материалы и оценочные рекомендации

3.1. Методические материалы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р).
3. Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. N1008)
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва « Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ФИРО г. Москва 2015 год
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3.2. Материально-техническое обеспечение

1. Компьютер (с акустическими колонками и возможностью выхода в интернет)
2. Коллекции с волокнами и тканями
3. Доска гладильная
4. Утюг
5. Швейная и краеобметочная машины
6. Образцы ручных строчек.
7. Альбомы с образцами ткани.
8. Таблицы по темам.
9. Инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении выкроек (сантиметровая лента, линейка, ножницы портные, иглы, сухое мыло или мел для обведения деталей на ткань, распарыватель).
10. Готовые образцы поделок с техникой изонить (цветные нитки, картон, игла).
11. Готовые образцы поделок из бисера (бисер, леска, тонкая проволока, иглы).

12. Готовые образцы поделок из бумаги, клей ножницы, бумага.
13. Образцы ручных строчек, машинных швов, обработки деталей и узлов швейных изделий из ткани.
14. Макеты структуры переплетений ткани из цветной бумаги.
15. Инструменты и приспособления для вязания, схемы вязания.(крючки разных размеров, нитки).
16. Канва для вышивки, иголки, нитки мулине, атласные тонкие ленты шириной 1 см, пяльца, разноцветные нитки; береста, газеты, двухслойные и простые салфетки и другое...
17. Аптечка первой помощи

3. 4. Список литературы.

Используемая педагогом:

- 1.Хворостухина С. А. Оригинальные поделки для дома. - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009 г.
- 2.Дараева Ю. А. Лоскутное шитье. – М.: Этерна, 2008 г.
1. Ермилова В. В. , Ермилова Д. Ю. Моделирование и художественное оформление одежды - М.: Мастерство, 2000г.
2. Труханова А. Т. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды - М.: 2000г.
3. М. Г. Стасенк - Закревская, В. М. Закревский Полный курс кройки и шитья - М.: ИКЦ "Март", 2006 г.
- 4.Лин Жак Техника кроя - М.: РИПОЛ классик, 2008 г.
- 5.Пучкова Л. С. Кружок вязания на спицах. – М.: Просвещение, 1988 г.
- 6.Еременко Т. И. Кружок вязания крючком. - М.: Просвещение, 1984 г.

Рекомендуемая для учащихся:

1. Журнал «Веселые петельки» с № 1 по № 5 2011 год
2. Журнал «Бисеро-плетение» с № 1 по №5 2011 год
3. Журнал «Валя-Валентина» №13, 14,15,16 2011 год
4. Журналы
«ШИК» № 6-12 2009 год, № 6-12 2010 год, №1-6 2011 год, № 8 2013 год
«Маленькая Диана» №1-12 2010 год, №1-6 2011 год, №8 2013 год
5. Журнал «Бурда» 1/2006 г.

3.5. Используемые сайты:

1. Учебно-методический кабинет <http://ped-kopilka.ru>
2. Страна мастеров <http://stranamasterov.ru>
3. Внеурочная деятельность и дополнительное образование <http://mosmetod.ru>
4. Сайт о дополнительном (внешкольном образовании) <http://dop-obrazovanie.com>
5. Мастера рукоделия <http://mastera-rukodeliya.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 502085844178601650637293395212696482828509200576

Владелец Казанцева Ирина Юрьевна

Действителен с 21.09.2023 по 20.09.2024